

Currículo do curso

Nome: **Redesenhar ou Reciclar Roupas**

Duração: 40 horas

Competências e resultados após a conclusão do curso:

1. Identificar novos usos do vestuário;
2. Diferenciar comportamentos de consumo responsáveis e amigos do ambiente através da reciclagem do vestuário;
3. Melhorar a técnica de medição das proporções corporais para fazer o corte de uma peça de vestuário;
4. Seleccionar diferentes tipos de texturas materiais e cromáticas de cor para fazer várias peças de vestuário;
5. Utilizar técnicas de redesenho de vestuário utilizando o método de reciclagem;
6. Apresentar vestuário redesenhado de uma forma interactiva, utilizando meios de vídeo e fotografia.

Objetivo do Curso:

Este curso, naturalmente, permite às pessoas alcançar o seu potencial de bem-estar físico, social e mental ao longo da vida e a participar na sociedade. No curso de redesenhar ou reciclar vestuário, participando da aprendizagem ao longo da vida, elas sentir-se-ão úteis, desenvolverão capacidades visuais, de memória e de aplicação prática.

Encorajar e estimular a aprendizagem ao longo da vida, participando do processo criativo num curso de reciclagem, redesenho e acessórios de vestuário é uma forma de permanecer sempre como um membro activo na sociedade e irá apoiar e promover o conceito de envelhecimento activo. Com este modo de vida é mais fácil encontrar o seu significado.

O desenvolvimento destas competências práticas através da aplicação de técnicas específicas de reciclagem, redesenho e accessorização de vestuário, permitir-lhes-á encontrar novos usos para o vestuário, combinar harmoniosamente texturas e cores, tudo para participar activamente na vida social, encontrando assim uma ocupação, um propósito. A aprendizagem ao longo da vida pode ser vista como uma aprendizagem cuja duração é igual à esperança de vida de uma pessoa.

Currículo do curso:

| | Módulos | Período de Aulas | | Total |
|--------------|--|------------------|-----------|-----------|
| | | T | P | |
| 1. | Introdução ao Design de Moda | 4 | 0 | 4 |
| 2. | Tipos de texturas materiais | 2 | 4 | 6 |
| 3. | Cromática das cores do vestuário | 2 | 3 | 5 |
| 4. | Medição das proporções corporais | 1 | 2 | 3 |
| 5. | Técnicas de redesenho do vestuário - soluções práticas | 4 | 10 | 14 |
| 6. | Reciclar Roupas Antigas | 2 | 2 | 4 |
| 7. | Fotografar e apresentar obras de arte | 0 | 2 | 2 |
| 8. | Avaliação | 0 | 2 | 2 |
| Total | | 15 | 25 | 40 |

MÓDULOS:

Módulo 1: Introdução ao Design de Moda

| Tema/ Título | Conteúdo | Resultados da Aprendizagem | Período de Aulas |
|--|--|---|------------------|
| Sobre Design de Moda. Quem inventaram. | Introdução sobre Design de Moda. Visão geral. | Os alunos aprenderão a definição do que é Design de Moda e a mencionar quem o inventou. | 1 |
| História da Moda | Haverá uma introdução sobre a história do Design de moda levando em conta as tendências da moda na história, por ano. | Os alunos aprenderão a identificar os Tipos de Design de Moda. | 2 |
| Encontre o seu estilo | Há uma apresentação dos 17 estilos de vestuário: Casual, Roupas de Escritório, Roupas Desportivas, Clássico, Exótico Street, Vintage, Chic, Arty, Preppy, Boémio, Goth, Grunge, Flamboyant, Punk, Rocker e Tomboy, para que mais tarde possam identificar-se com um estilo | Os alunos aprenderão a identificar o seu próprio estilo de roupa. | 1 |

Métodos de ensino: brainstorming, mapas conceituais, debate, Método SINELG (Sistema de Pontuação Interactiva para Eficiência na Leitura e no Pensamento)

Módulo 2: Tipos de texturas materiais

| Tema/ Título | Conteúdo | Resultados da Aprendizagem | Período de Aulas |
|---|---|--|------------------|
| Introdução para a diversidade de texturas do vestuário | Este módulo irá focar na apresentação dos diferentes tipos de texturas e materiais do vestuário, na visão geral. | Os alunos aprenderão a reconhecer os diferentes tipos de texturas de vestuário: algodão, linho, lã, poliéster, cetim | 2 |
| História da moda | Este módulo irá focar na apresentação dos diferentes tipos de texturas e materiais do vestuário, concentram-se no algodão, linho, lã, poliéster, cetim | Os alunos aprenderão a reconhecer os diferentes tipos de texturas de vestuário: algodão, linho, lã, poliéster, cetim | 2 |
| Como Criar Vestuários Misturando e Combinando Roupas | Neste módulo, o foco será a forma como misturamos as texturas das roupas na criação de um vestuário. Criação de vestuários combinando diferentes texturas | Os alunos aprenderão a criar vestuários, misturando corretamente as texturas (algodão, linho, lã, poliéster, cetim) | 1 |
| Fibras recicladas | Neste módulo o conteúdo será sobre como eles podem reciclar as roupas. | Os alunos aprenderão como reciclar fibras | 1 |
| Métodos de ensino: brainstorming, debate, visita à galeria | | | |

Módulo 3: Cromática das cores do vestuário

| Tema/ Título | Conteúdo | Resultados da Aprendizagem | Período de Aulas |
|---|---|--|------------------|
| Toria básica de cores na moda | Introdução sobre a dinâmica de cores na moda. | Os alunos aprenderão a identificar as teorias da cor em moda. | 1 |
| Cores e humor: as cores podem afetar como se vestir | Este módulo irá concentrar-se na apresentação nas maneiras que as cores podem afetar o nosso estado de espírito na vida quotidiana. | Os alunos aprenderão a identificar que cada cor pode afectar o nossa moda. | 1 |
| Papel das Cores na Moda | Neste módulo o foco será a correspondência de roupas de cores diferentes e a | Os alunos aprenderão a combinar roupas de várias cores (monocromático e | 3 |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | criação de uma composição tendo em conta as regras básicas de cor no design da moda. Será apresentado sobre cores complementares, cores monocromáticas e as 5 regras para combinar uma roupa composta de várias cores. | complementar) levando em conta as 5 regras básicas em moda | |
| Métodos de ensino: brainstorming, debate, visita à galeria | | | |

Módulo 4: Medição das proporções corporais

| Tema/ Título | Conteúdo | Resultados da Aprendizagem | Período de Aulas |
|--|---|---|-------------------------|
| Como tirar as medidas do corpo para mulheres | Este módulo irá focar em tirar medições de acordo com o sexo, com a utilização correta de fita métrica para alfaiates | Os alunos aprenderão a tirar medidas corporais para mulheres corretamente, de modo a criar ou modificar uma peça de roupa | 1 |
| Como tirar as medidas do corpo para homens | Este módulo irá focar em tirar medições de acordo com o sexo, com a utilização correta de fita métrica para alfaiates | Os alunos aprenderão a tirar medições corporais para homens corretamente, a fim de criar ou modificar uma peça de roupa | 2 |
| Métodos de ensino: brainstorming, debate, apresentação, exercícios práticos | | | |

Módulo 5: Técnicas de redesenho do vestuário - soluções práticas

| Tema/ Título | Conteúdo | Resultados da Aprendizagem | Período de Aulas |
|---|--|--|-------------------------|
| Como nós podemos redesenhar roupas velhas | Este módulo irá focar na transformação de roupas velhas em novas, modificando-as, colocando alguns acessórios, através da redução ou reajustamento | Os alunos aprenderão a identificar as formas de renunciar aos velhos vestuários | 4 |
| Ideias criativas para refazer roupas velhas | Este módulo irá focar em redesenhar roupas velhas, utilizando técnicas diferentes. A | Os alunos aprenderão a criar um novo traje (T-shirt e calças) através da técnica de redesenho de corte, formas | 10 |

| | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|
| | técnica de cortar uma roupa e a aplicação de acessórios serão utilizados com seixos, purpurinas, missangas, rendas e formas de costura tais como: flores | de costura e aplicação de acessórios. | |
| Métodos de ensino: brainstorming, debate, apresentação, exercícios práticos, visita a galerias, desfile de moda | | | |

Módulo 6: Reciclar Roupas Antigas

| Tema/ Título | Conteúdo | Resultados da Aprendizagem | Período de Aulas |
|--|--|--|------------------|
| Métodos de reciclagem de roupas antigas | Este módulo irá focar na apresentação e sensibilização de alunos sobre diferentes métodos de reciclagem, incluindo: doação, vender, aterrar, reciclar, urna-los em farrapos para usar em casa etc. | Os alunos aprenderão a identificar as 5 maneiras de reciclar roupas antigas. | 4 |
| Métodos de ensino: brainstorming, debate, apresentação, exercícios práticos, Mosaico. | | | |

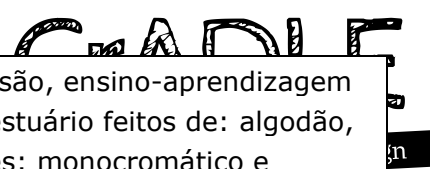
Módulo 7: Fotografar e apresentar obras de arte

| Tema/ Título | Conteúdo | Resultados da Aprendizagem | Período de Aulas |
|--|---|---|------------------|
| Tirando fotografias e apresentação de vestuário redesenhado | Passos básicos para o processamento digital, realização de um vídeo de apresentação utilizando fotografias. | Os alunos aprenderão a tirar, recolher e processar fotografias digitalmente para criar uma apresentação em vídeo. | 2 |
| Métodos de ensino: visita à galeria, a motivação centrada na realização final e na apresentação das tarefas e do objectivo. | | | |

Módulo 8: Avaliação

Utilização de vários métodos de avaliação e obtenção de feedback sobre o quanto os alunos aprenderam e quais competências adquiriram.

| |
|---|
| Métodos de ensino: brainstorming, discussão, apresentação, exercícios práticos, mosaico, visitas às galerias, desfile de moda, mapmind, tipos de trabalho: em grupo e individual |
| Materiais técnicos e instrucionais necessários: PC, apresentação Power Point, |



exemplos práticos, vídeos descritivos, debate de ideias, discussão, ensino-aprendizagem mútua, amostras de diferentes tipos de texturas, artigos de vestuário feitos de: algodão, linho, lã, poliéster, cetim, diferentes tipos de vestuário de cores: monocromático e complementar, Fita métrica de Alfaiates, tesoura, peças de vestuário, agulha, linha, máquina de costura, seixos, brilhantes, missangas, rendas e fitas coloridas.

Requisitos de qualificação: Professor de Arte

Livros didácticos e materiais alternativos para estudantes:

<https://www.sustainability.vic.gov.au/You-and-your-home/Waste-and-recycling/Furniture-and-household-items/Clothing>
<https://www.businessoffashion.com/education/collection/fashion-history>
<https://www.kresent.com/fabrics-with-texture/>
<https://www.youtube.com/watch?v=TnXDLThgiTU>
<https://www.youtube.com/watch?v=3FqsQHPe4uQ>
<https://creativefashionblog.com/35-refashion-ideas/>

Livros didácticos e materiais alternativos para professores:

Hatef, Mazi & Shahrudin, Siti. (2020). Fashion Designer Behavior Toward Eco-Fashion Design. Journal of Visual Art and Design. 12. 1-24. 10.5614/j.vad.2020.12.1.1.
Hatef, Mazi & Shahrudin, Siti. (2020). A STRATEGY FOR ECO-FASHION DESIGN BASED ON THE CLOTHING LIFE CYCLE. 11. 1-13. 10.14456/ITJEMAST.2020.246.
Kent, Tony. (2017). Personalisation and fashion design. 10.4324/9781315576633-2.
King, J.A.. (2017). Colour in fashion design. 10.1016/B978-0-08-101270-3.00013-8.
Rathinamoorthy, R.. (2020). Sustainable Clothing Designs for Fashion: Design Strategies and Its Implementation Possibilities. 10.1007/978-3-030-37929-2_7.
<https://trashisfortossers.com/how-to-recycle-old-clothing>
<https://www.bustle.com/p/how-to-recycle-clothes-shoes-that-arent-in-good-condition-15723408>
<https://www.hubbub.org.uk/what-to-do-with-old-clothes>
https://en.wikipedia.org/wiki/History_of_fashion_design
<https://www.youtube.com/watch?v=Ek5iRbyWqh8>
<https://fashionhistory.fitnyc.edu/>
<https://blog.stylewe.com/10-types-of-fashion-styles/>
<https://www.textures.com/category/fabric/150>
<https://www.masterclass.com/articles/how-to-create-outfits-by-mixing-and-matching-clothing-textures>
https://www.sustainyourstyle.org/en/fiber-ecoreview?gclid=Cj0KCQiAyJOBhDCARIsAJG2h5cm54mpmYJOnFOTwW0yIblsC4LHAE2LbiojBP0zizBDuXdMnPJKXpsaApBLEALw_wcB
<https://www.youtube.com/watch?v=0q5NHb17cHE>
<https://lifelifehacker.com/learn-the-basics-of-color-theory-to-know-what-looks-goo-1608972072>
<https://ccolor.com/blog/color-rules-in-fashion/>
<https://www.colorbux.com/articles/fashion-rules-color>
<https://www.oscarhunt.com.au/style-digest/guidance/tailoring-for-your-body-type/>
<https://www.youtube.com/watch?v=iToZpp8yDmw>
<https://www.youtube.com/watch?v=l2DkzaUj32c>
https://www.youtube.com/watch?v=RgGF_8t83Jw
<https://www.wikihow.com/Reuse-Old-Clothes>
<https://wonderfuldiy.com/11-wonderful-ideas-to-refashion-your-shirts/>
<https://en.fashionfreaks.se/adapting-ready-made-clothes/>